

Tutoriel : Paint.net

Logiciel de retouche d'image

Astuce.net

Septembre 2008

Interface du logiciel Paint.NET :

L'interface de Paint.NET se compose d'une barre d'outils se situant dans la partie supérieure de l'interface. Cette barre d'outils est composée d'une partie fixe donnant accès aux fonctions de base du logiciel (impression, zoom, copier, couper, coller, enregistrer, ouvrir, etc.) et d'une partie variable dont le contenu dépend de la fonction de retouche en cours d'utilisation dans Paint.NET.

Aperçu de la barre d'outils fixe (partie supérieure de l'interface) :



Les fonctions de retouches d'images sont disposées dans des barres d'outils flottantes placées (par défaut) aux extrémités de l'interface du logiciel. Vous avez la possibilité de les positionner où vous le désirez. Ces barres d'outils flottantes sont au nombre de quatre :

- Outils
- Historique
- Calques
- Couleurs

Descriptions et utilisations des barres flottantes :

Outils : Cette barre contient l'intégralité des outils de retouche d'images proposés par Paint.NET. Vous trouverez plus bas (page 5) dans cet article un descriptif complet des différentes fonctions de retouches contenues dans cette barre.

Aperçu de la barre Outils :



Historique : Cette barre contient l'historique de toutes les modifications que vous avez effectué sur l'image depuis que vous l'avez ouverte. Grâce à cette fonction, vous avez la possibilité d'annuler une modification même si vous avez déjà sauvegardé votre image. En effet, tant que le logiciel n'a pas été fermé, Paint.NET offre la possibilité d'annuler une modification.

Pour revenir à un état antérieur, il suffit de sélectionner l'événement à partir duquel vous désirez restaurer votre image (les éléments postérieurs seront annulés).

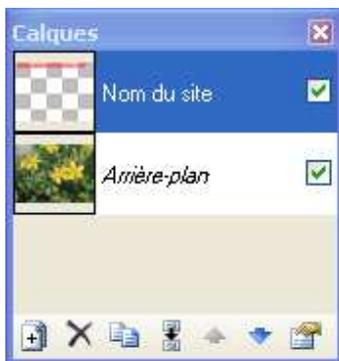
Aperçu de la barre d'outils Historique et Les raccourcis disponibles sont :



-  Annuler tout
-  Annuler (retour pas à pas)
-  Répéter (avance pas à pas)
-  Répéter tout
-  Effacer l'historique

Aperçu de la barre d'outils Calques :

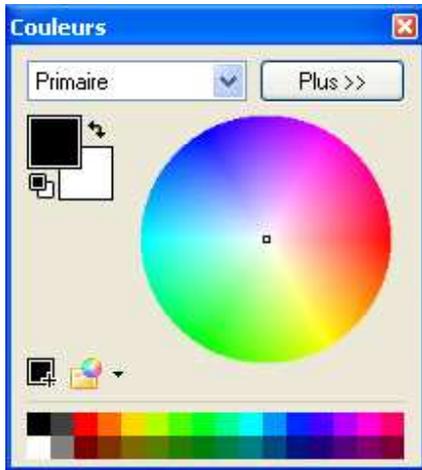
Calques : Cette barre d'outils permet de gérer les calques au sein du logiciel. Un calque est une image que vous pouvez superposer à une autre. Ainsi, vous pouvez effectuer des modifications sur une image sans pour autant modifier directement votre image source. Cette barre d'outils vous permet de :



-  Créer un nouveau calque
-  Supprimer un calque
-  Dupliquer un calque
-  Fusionner tous les calques existants
-  Modifier l'ordre d'affichage des calques
-  Modifier les propriétés d'un calque

- Afficher ou masquer les calques présents dans une image

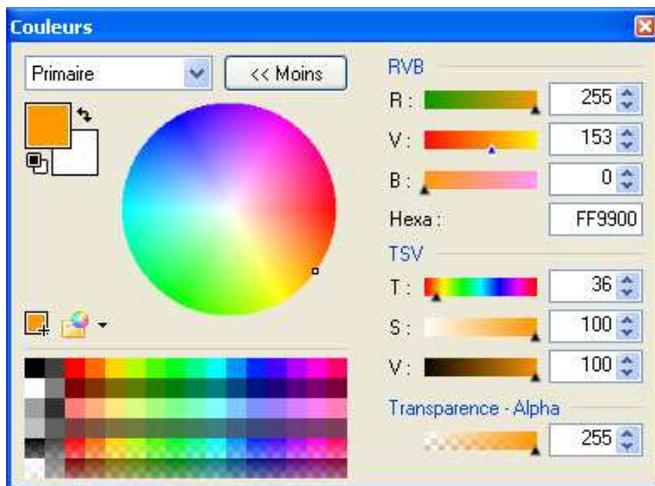
Aperçu de la barre d'outils Couleurs :



Couleurs : Cette barre d'outils vous permet de sélectionner une couleur parmi la palette de couleurs disponibles. Vous pouvez choisir une couleur de différentes façons :

En la sélectionnant dans la palette de couleurs prédéfinies. Cette palette, dont la version par défaut propose un raccourci vers les couleurs les plus courantes, peut être modifiée pour s'adapter à vos besoins.

En la sélectionnant dans la palette globale proposée par le logiciel. Pour sélectionner une couleur, faite un clic gauche dans le rond de sélection. Vous avez la possibilité de définir une couleur primaire (qui sera utilisable avec le clic gauche de la souris) et une couleur secondaire (qui sera disponible avec le clic droit de la souris).



En utilisant les **fonctions avancées** de la barre d'outils de couleurs. Pour afficher les fonctions avancées, cliquez sur le bouton "Plus". Une fois les fonctions activées, vous pourrez :

- Sélectionner une couleur en renseignant directement son code de couleur hexadécimal
- Sélectionner une couleur en renseignant les niveaux de rouge, de vert et de bleu (RVB)
- Sélectionner une couleur en renseignant les niveaux de teinte, de saturation et de valeur (TSV)

Note : Paint.NET gère la transparence des fenêtres. Cela signifie que vous aurez toujours la possibilité de visualiser votre image même si une des barres d'outils se situe sur le plan de travail.

Paramétrage de Paint.NET :

Une fois installé sur votre ordinateur, Paint.NET est directement prêt à l'emploi. Il ne nécessite aucun paramétrage particulier. A chaque démarrage, le logiciel va vérifier si une nouvelle version est disponible et vous proposer de la télécharger le cas échéant. Vous avez la possibilité de désactiver la vérification automatique des mises à jour en vous rendant dans le menu Aide, en cliquant sur Rechercher les mises à jour et en cliquant sur Options.

Utilisation de Paint.NET :

Les fonctions de retouches :

Les fonctions de retouches de Paint.NET sont directement accessibles depuis l'interface du logiciel. Elles sont disponibles dans la barre flottante Outils qui se situe par défaut dans la partie gauche de l'interface. Voici la liste des fonctions de retouches proposées. Pour chacune d'elles, vous trouverez également un descriptif de la fonction accompagné d'un exemple en image.



Rectangle de sélection : Cette fonction permet de sélectionner une partie de l'image. La sélection se fait à l'aide d'un rectangle dont vous pouvez définir manuellement la taille.



+ Déplacer les pixels sélectionnés : Cette fonction permet de déplacer le contenu d'une sélection.



 **Sélectionner au lasso** : Cette fonction permet de sélectionner une partie d'une image. Contrairement à la fonction « Rectangle de sélection » vue précédemment, la sélection au lasso n'est pas limitée à une forme prédéfinie. Vous avez la possibilité de sélectionner manuellement une zone en la traçant à la souris.



 **Déplacer la sélection** : Cette fonction permet de déplacer la zone de sélection dans l'image. Cette fonction ne permet pas de déplacer de contenu, elle se limite au déplacement de la zone de sélection. Seul le contour de la zone de sélection sera déplacé. L'image ne sera pas modifiée.



 **Ellipse de sélection** : Permet de sélectionner une partie d'image en utilisant une zone de sélection en forme d'ellipse.



 **Zoom** : Permet d'agrandir ou de réduire l'affichage d'une image. Quand cette fonction est sélectionnée, vous avez la possibilité de faire un zoom avant en faisant un clic gauche sur votre souris et vous avez la possibilité de faire un zoom arrière en faisant un clic droit.



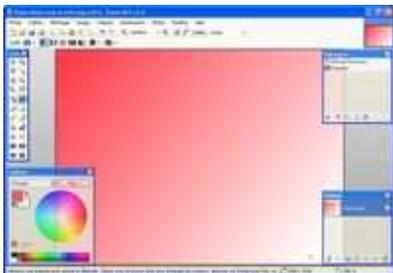
 **Baguette magique** : Cette fonction permet de réaliser des sélections avancées. En effet, la baguette magique va permettre de sélectionner une zone en fonction de la couleur sélectionnée et en fonction du niveau de tolérance (plus le seuil de tolérance sera élevé et plus la sélection sera étendue).



 **Panoramique**: Cette fonction permet de déplacer l'image dans l'interface de Paint.NET. Cette fonction est utile lorsque l'on désire se déplacer dans une image dont la taille d'affichage est supérieure à la surface d'affichage de l'écran. Elle est également utile pour se déplacer dans une image agrandie par un zoom avant.



 **Pot de peinture** : Cette fonction permet de remplir une zone avec une couleur prédéfinie à l'avance.



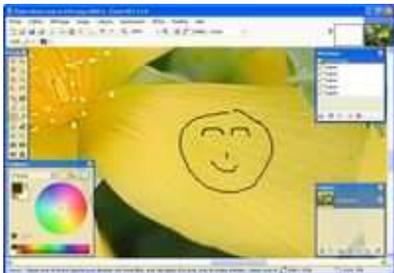
 **Dégradé** : Cette fonction permet de réaliser des dégradés de couleurs.



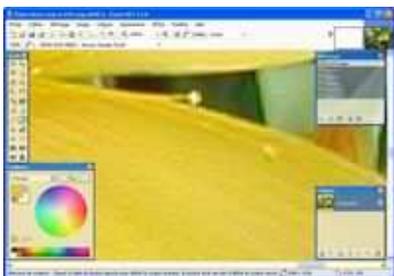
 **Pinceau** : Cette fonction permet de tracer des formes à main levée avec possibilité de modifier la taille du pinceau.



 **Gomme** : Permet d'effacer une partie de l'image. La taille de la gomme est modifiable.



 **Crayon** : Permet de tracer des formes à main levée. La taille du crayon n'est pas modifiable.



 **Sélecteur de couleur** : Permet de sélectionner une couleur dans l'image. Une fois sélectionnée, la couleur peut être réutilisée avec d'autres outils tels que le pinceau ou encore le pot de peinture.



 **Tampon** : Permet de cloner une zone de l'image pour venir la coller dans une autre zone de la même image. Sélectionnez le point d'origine du clonage (donc la zone à cloner) en utilisant la combinaison de touches CTRL + Clic gauche. Une fois le point d'origine sélectionné, cliquez avec le bouton de gauche dans la zone de destination (donc la zone qui va recevoir l'image clonée). Il ne reste plus qu'à redessiner l'image en utilisant le bouton de gauche de la souris. Cette fonction peut servir dans le cas où vous voudriez faire disparaître un défaut dans une image ou bien un

élément perturbateur (Exemple : Une photo de ciel bleu dans laquelle il y aurait un avion, le tampon vous permettez de cloner une partie du ciel pour masquer l'avion).



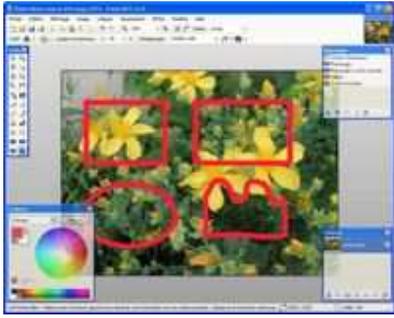
 **Recoloriage** : Permet de colorier à nouveau une zone. La couleur primaire correspond à la couleur de remplacement. La couleur secondaire correspond à la couleur à remplacer.



 **Texte** : Permet d'ajouter du texte sur l'image.



 **Droite / Courbe** : Permet de tracer des droites sur l'image. Vous avez la possibilité de créer des courbes en modifiant le tracé d'une droite à l'aide de la souris.



 **Rectangle** : Permet de tracer une forme rectangulaire

 **Rectangle à coins arrondis** : Permet de tracer une forme rectangulaire dont les coins sont arrondis

 **Ellipse** : Permet de tracer une forme elliptique

 **Outils forme libre** : Permet de tracer des formes à main levée.

Les autres fonctionnalités de Paint.NET feront l'objet de futurs articles. Vous pourrez y découvrir entre autres les fonctions d'ajustements ou encore les effets inclus dans le logiciel.

Tutoriel : Paint.net v 3.35

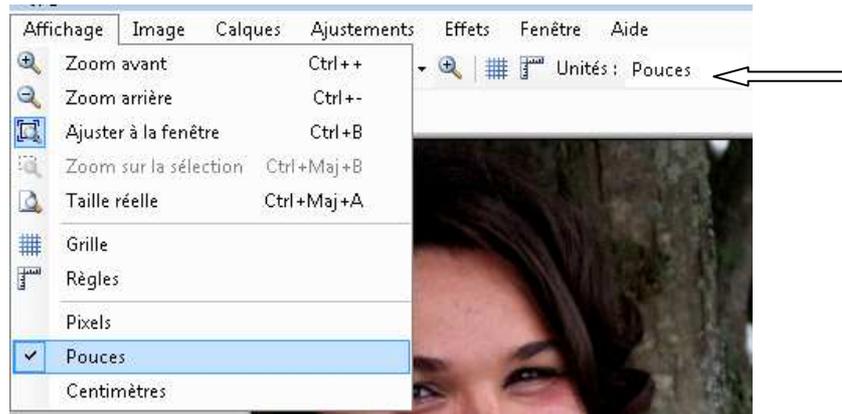
Logiciel de retouche d'images

Supprimer les yeux rouges
Le menu « Image »
Le menu « ajustement »
Le menu « effet »

Lyne Henry

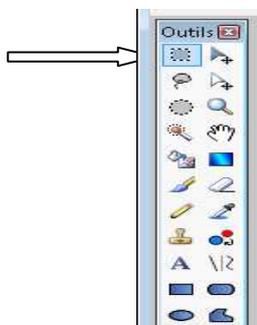
Septembre 2008

Avant de débiter le tutoriel sur la suppression des yeux rouges, je vous conseille d'aller dans le menu **Affichage de la barre d'outils fixe** et de choisir l'unité de mesure à partir de laquelle vous souhaitez travailler vos images, vous avez le choix entre pixels, centimètres et pouces. Il suffit de cliquer à la gauche de votre choix, un crochet apparaîtra et à l'extrême droite de la barre d'outils fixe, dans **la zone unités**, vous verrez votre choix apparaître.



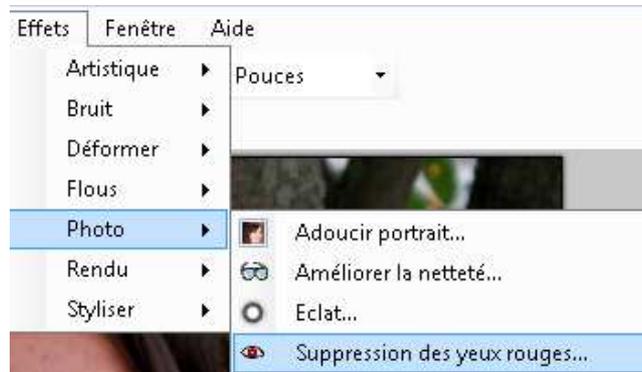
Supprimer les yeux rouges

Étape 1 : Ouvrir la photo. Cliquez sur l'enveloppe jaune de la barre d'outils fixe

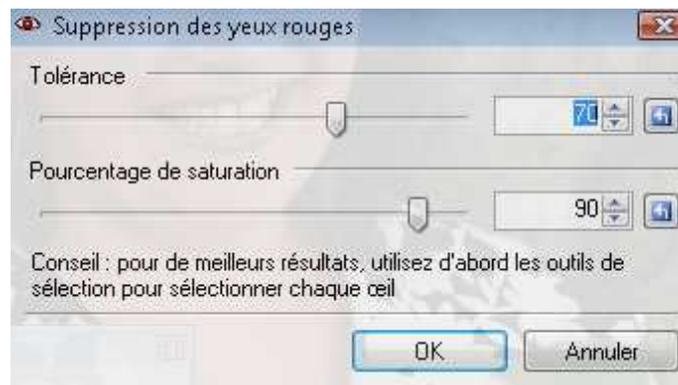


Étape 2 : Dans la barre d'outils mobile, cliquez sur l'outil sélection :
Ensuite, sélectionnez le premier œil

Étape 3 : cliquez sur **Effet** dans la barre d'outils fixe, choisissez l'option **photo** et finalement l'option **suppression des yeux rouges** (Voir image ci-dessous)



Étape 4 : Ajuster le niveau de tolérance et le niveau de saturation



Je vous suggère d'inscrire 50 dans les deux rectangles et les yeux rouges disparaîtront. Cliquez maintenant sur Ok et le tour est joué.

Le menu « Image »

C'est ici que vous trouverez les options vous permettant de redimensionner votre image ou photo, la faire pivoter ou encore le retourner horizontalement ou verticalement.

Étape 1 : Ouvrez **votre photo** telle que précédemment décrit dans la suppression des yeux rouges.

Étape 2 : Cliquez sur **Image** et choisissez l'option désirée. L'effet sera immédiat sur votre photo pour les options suivantes :

- Retourner horizontalement
- Retourner verticalement
- Faire pivoter de 90 degrés à droite
- Faire pivoter de 90 degrés à gauche
- Faire pivoter de 180 degrés

Comment rogner une partie de la photo

Étape 1 : Ouvrez votre photo telle que précédemment décrit dans la suppression des yeux rouges

Étape 2 : Cliquez sur l'outil Sélection de la barre d'outils mobile

Étape 3 : Sélectionnez la partie à rogner; positionnez votre souris là où vous souhaitez débiter la sélection et glissez la souris sur la superficie de la photo à conserver. Le reste sera rogné. Remarquez les pointillés (voir flèches) qui délimitent la zone à conserver.



la barre d'outils fixe

Étape 4 : Cliquez sur le menu image de

Étape 5 : Choisissez l'option « rogner selon la sélection »

Image avant le rognage



Image après le rognage



Le menu ajustement

Les commandes dans ce menu vous permettent d'ajuster l'image de diverses manières.

Cette image sera employée pour illustrer ce que les divers ajustements peuvent faites :



- **Auto niveau**

Cette fonction permet d'égaliser les couleurs d'une image de sorte que des images trop foncées ou trop lumineuses sont ramenées à un niveau plus normal. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « auto niveau » et le tour est joué.

Après ajustement, l'image ressemblera à ceci :



- **Luminosité/contraste**

Cette fonction permet de rendre les couleurs dans une image plus lumineuses ou plus foncées. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « luminosité/contraste » et le tour est joué.

L'image originale est devenue plus lumineuse et moins contrastée :

Image originale

Image modifiée : 34 de luminosité et -1 de

contraste



Image modifiée juste en luminosité (+42) ou juste en contraste (-35)



Noir et blanc

Vous permet de transformer une photo couleur en photo noir et blanc. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « noir et blanc » et le tour est joué.

Image originale



Image en noir et blanc



- **Teinte/saturation**

Cette opération peut être employée pour changer la saturation de couleurs; vous pourrez ajuster la teinte, la saturation et l'intensité. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « teinte/saturation » et le tour est joué.

Image originale



Image modifiée



- **Couleurs inverties**

Cet ajustement est très semblable à un négatif d'une photo. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Inverser les couleurs » et ensuite sur « luminosité/contraste » et le tour est joué.

Image originale

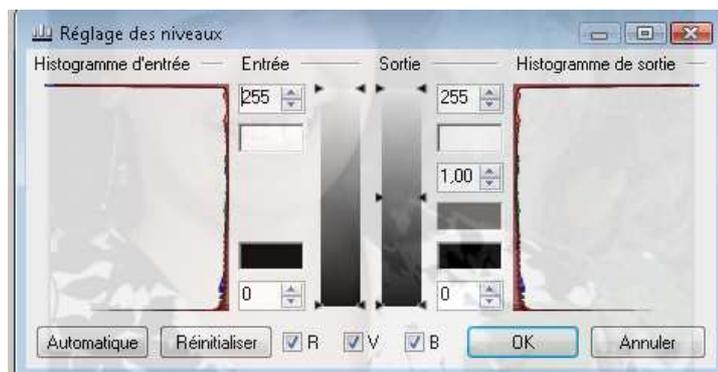


Image avec couleurs inversées



- **Niveau**

Cette opération est employée pour ajuster la gamme de couleur. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « Niveau ». On a l'impression de jouer avec la luminosité. Vous obtenez cette fenêtre :



Vous pouvez cliquer sur « Automatique » et le niveau s'ajustera par lui-même

Voici divers résultats :

Image originale



Image modifiée automatiquement



Image modifiée manuellement : entrée à 41 et sortie à 0,46



- **Postériser**

Cet ajustement te permet de réduire le nombre de pixels employé. Normalement, on dispose de 256 valeurs possibles (0 à 255), mais avec cette fonction, vous pouvez limiter le nombre de pixels à une gamme de 2 à 64. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « Postériser ». Il suffit d'ajuster le niveau de rouge, de vert et de bleu à votre guise. Remarquez que les 3 niveaux se déplacent simultanément

Image originale



Image modifiée à 49



- **Sépia**

Cet ajustement modifie l'image en noir et blanc, et ajoute une tonalité de sépia. Cela confère un aspect nostalgique à vos images. On dirait une ancienne photo. Vous ouvrez votre photo, ensuite vous cliquez sur « Ajustement » et ensuite sur « Sépia »

Image originale



Image modifiée avec ajustement sépia



Le menu « Effet »

Ces fonctions vous permettent de personnaliser davantage vos photos. Comme pour le menu ajustement, vous effectuez les actions suivantes :

1. Ouvrez la photo sur laquelle vous souhaitez appliquer un effet
2. Cliquez sur le menu « Effet » de la barre d'outils fixe
3. Choisissez l'effet souhaité : artistique, bruit, déformer, flou, photo, rendu et styliser. Notez que chacune de ces options se déploie en 2 ou 3 autres choix; effectuez ce second choix et voyez votre photo se transformer.

Voici quelques exemples mais d'abord regardez la photo originale :



Artistique : Donner l'effet d'un travail fait à l'encre, au crayon ou à l'huile

Croquis à l'encre



Croquis au crayon



Peinture à l'huile

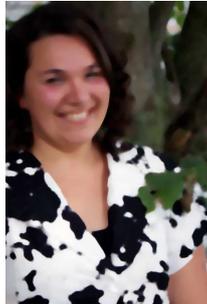


Bruits : Ajouter ou enlever du grain à l'image; on peut laisser faire le logiciel qui propose un ajustement automatique ou encore jouer avec les niveaux selon l'effet recherché.

Ajouter du bruit



Médiane



Réduire le bruit



Déformer : Cette fonction permet de modifier la photo à un point tel où parfois il est difficile d'identifier la personne, l'objet ou l'animal. on peut laisser faire le logiciel qui propose un ajustement automatique ou encore jouer avec les niveaux selon l'effet recherché.

Bosse



Inversion polaire



Pixéliser



Réflexion mosaïque



Torsion



Verre dépoli

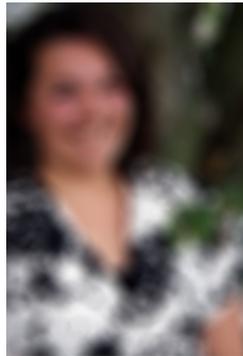


Flou : Permet de personnaliser l'effet jusqu'à ne plus reconnaître le sujet ou encore lui donner un caractère cocasse. Vous prenez la valeur proposée automatiquement ou encore établissez vos valeurs afin d'augmenter l'effet.

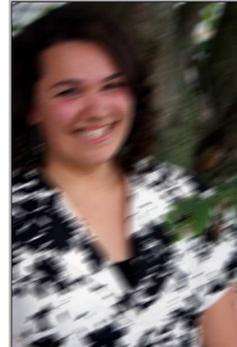
Dédoublement



Défocaliser



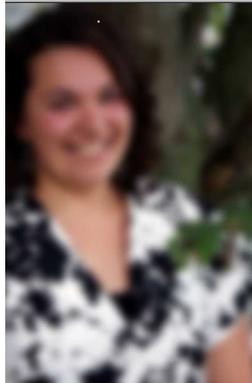
Flou de déplacement



Flou de zoom



Flou gaussien



Flou radial



Photo : Ce sont les effets les plus utilisés et les plus utiles lorsqu'on fait de la retouche d'image. On parle de : adoucir portrait, améliorer la netteté, éclat et suppression des yeux rouges (fait l'objet d'un tutoriel particulier). Vous pouvez accepter l'effet automatique ou encore jouer avec les valeurs pour obtenir celui désiré.

Adoucir portrait



Améliorer la netteté



Éclat



Rendu : On propose trois types d'effet mais le plus intéressant est « nuage » qui propose plusieurs manifestations différentes. Il s'installe par-dessus l'image. Je vous présente quelques exemples :

Rendu Nuage Écran



Rendu Nuage Reflet



Rendu Nuage Négatif



Styliser : Ces effets permettant de délimiter ou d'accentuer les contours, d'en tracer ou de produire des textures spécialisées ou en relief. Ici aussi, le logiciel vous offre un effet de façon automatique mais vous pouvez déterminer les diverses valeurs pour obtenir ce que vous désirez.

Contour



Détecteur de bords



Embossser



Relief



Tutoriel : Paint.net

Logiciel de retouche d'images

<http://www.ordi-netfr.com/PaintNET.php>

Des projets à réaliser

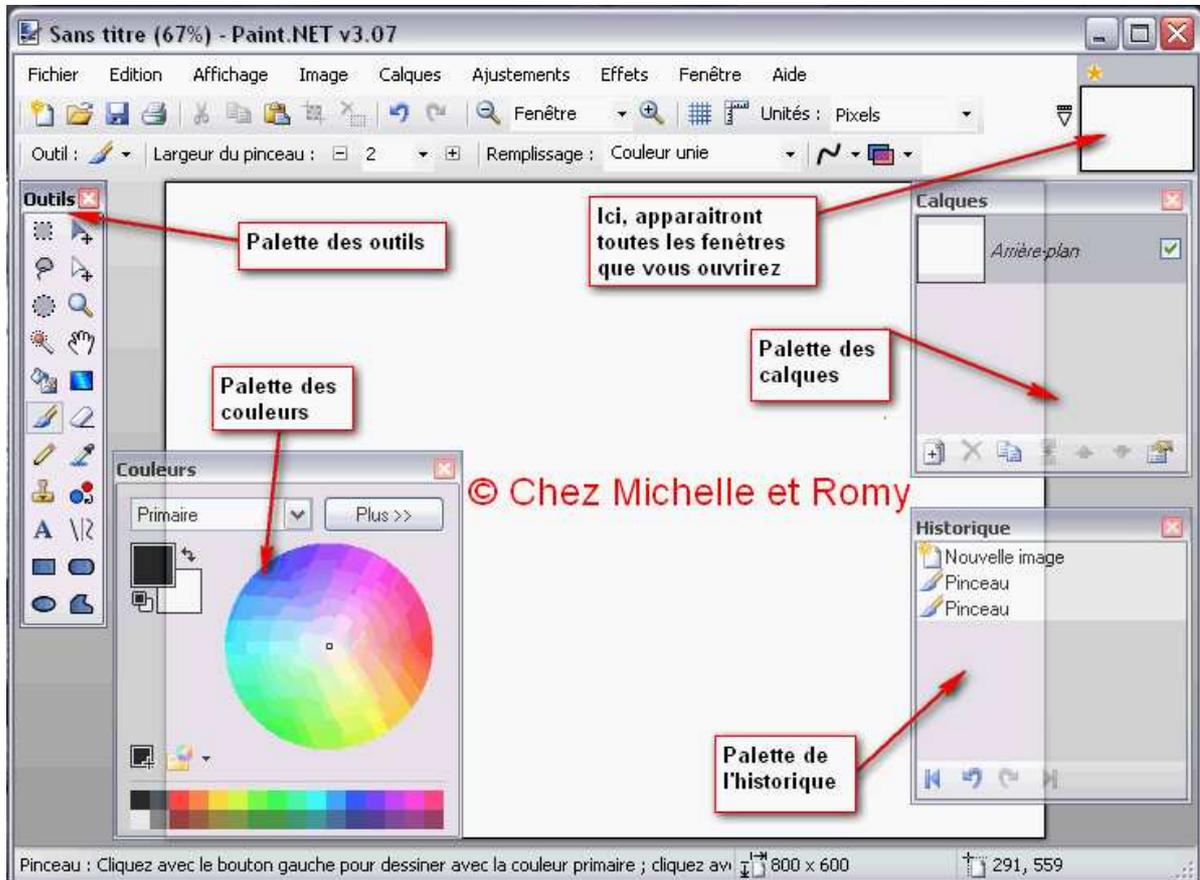
Créer une carte de visite

Autres projets : http://www.michelleromy.com/index_lecons_tutoriels_paint_net.php

Septembre 2008

Leçon 1

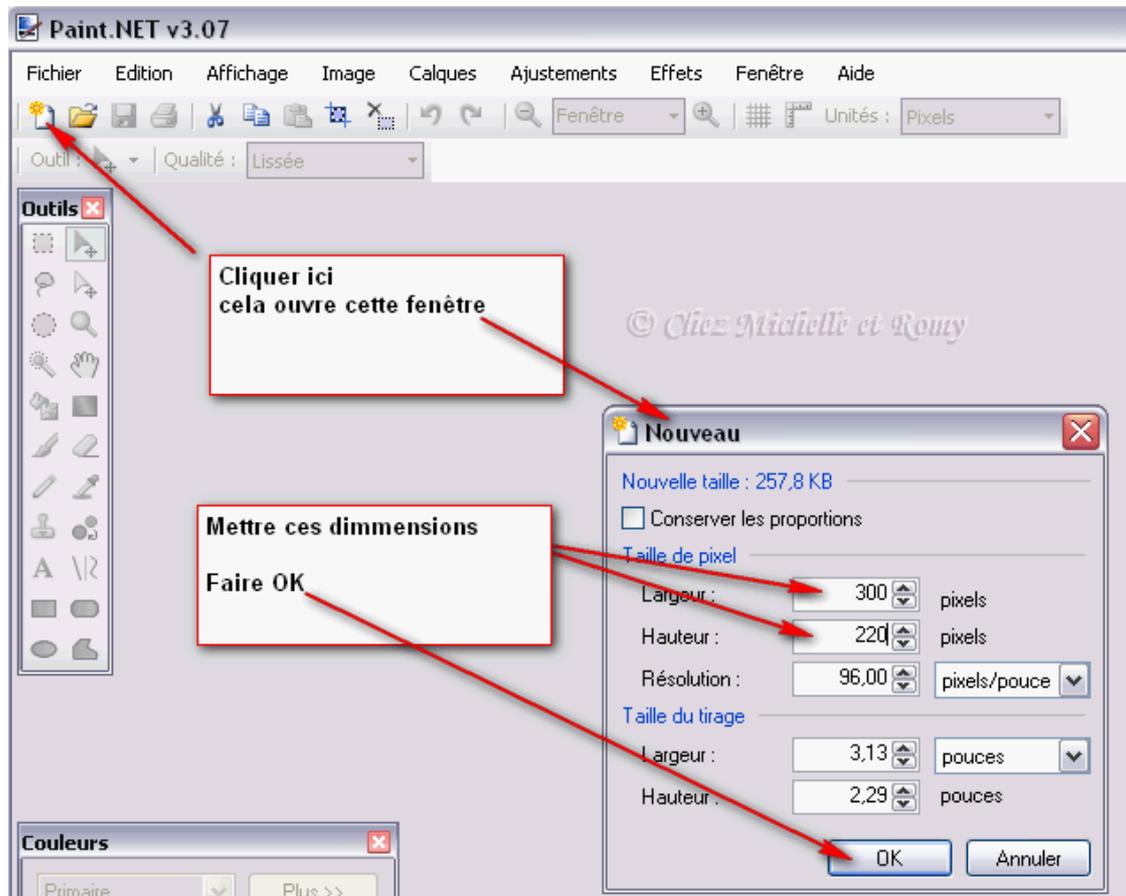
Créer une carte de visite (Créer avec **Paint.NET 3.20 Final Fr**) Il est GRATUIT



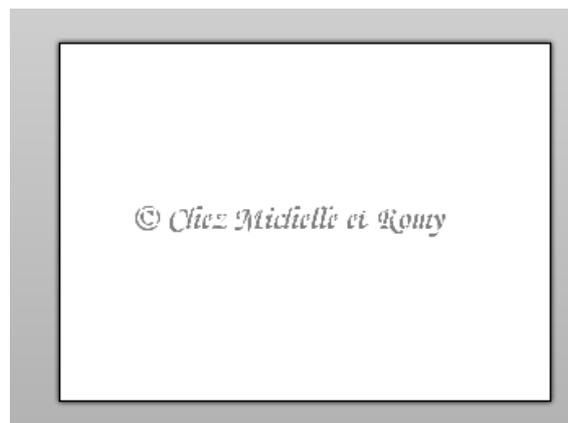
Commencez par enlever la fenêtre blanche, en cliquant sur la croix rouge qui apparaîtra, lorsque vous vous dirigerez sur l'image... Celle-ci s'ouvre toujours automatiquement à l'ouverture du logiciel...

Voilà elle est ôtée...! Vous n'en avez pas besoin puisque vous allez en ouvrir une autre à la taille désirée... Cliquer sur l'icône en haut à

gauche pour ouvrir une autre image "Fichier/Nouveau"...en dimensions désirées, comme montré ci-dessous...



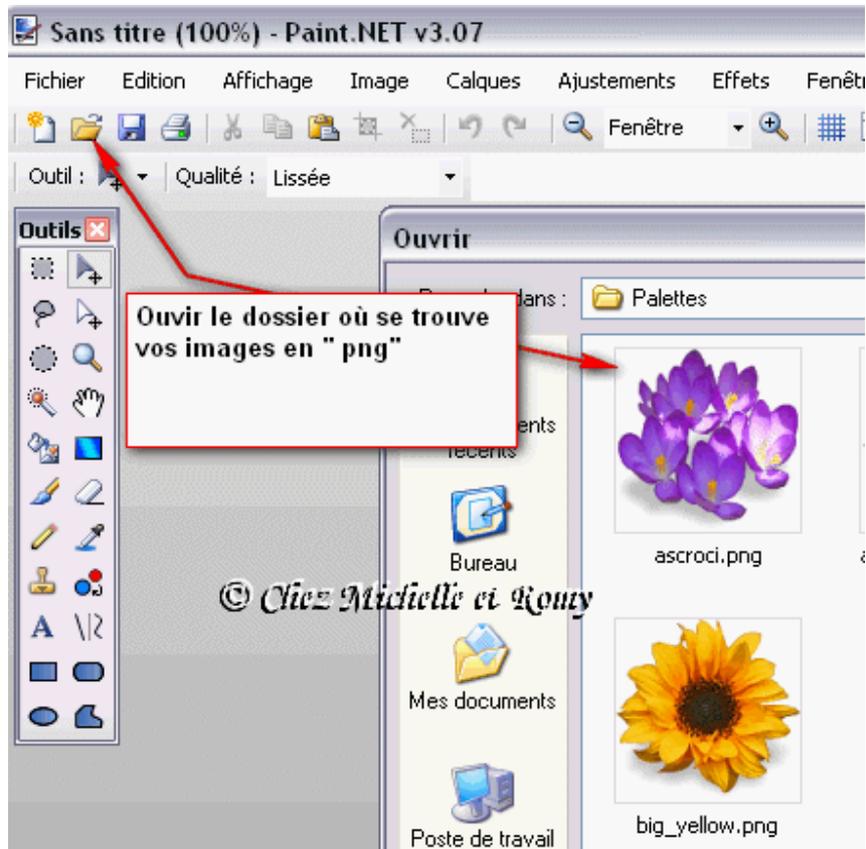
Ce qui vous donnera ceci...



Petite précision, rien ne vous oblige à mettre une fleur ou autre image en décoration, vous pouvez faire votre carte sur le fond blanc et simplement écrire la légende... si c'est le cas reportez-vous directement à l'étape "écrire..." plus bas en dessous...

Si vous décidez de mettre une décoration voilà l'explication. Là où vous aurez **rangé vos images en "png"...**

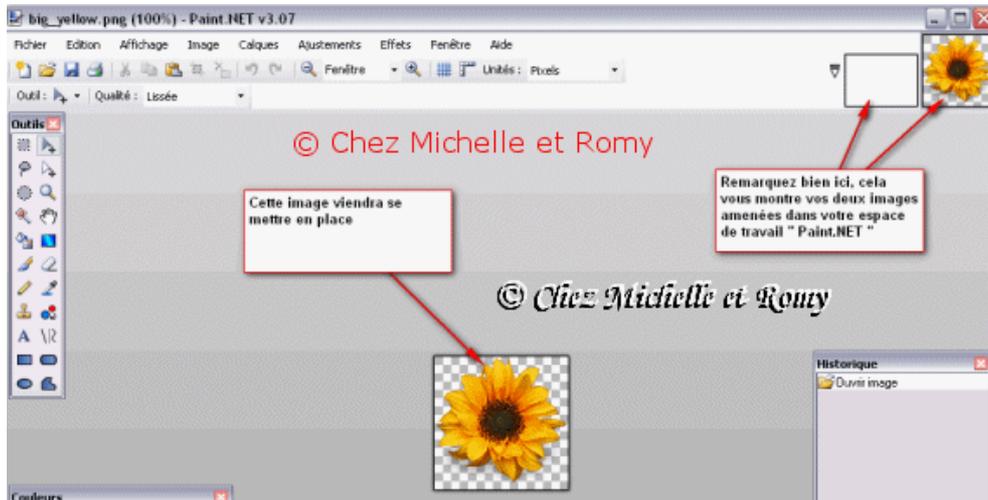
Ouvrir ce dossier...



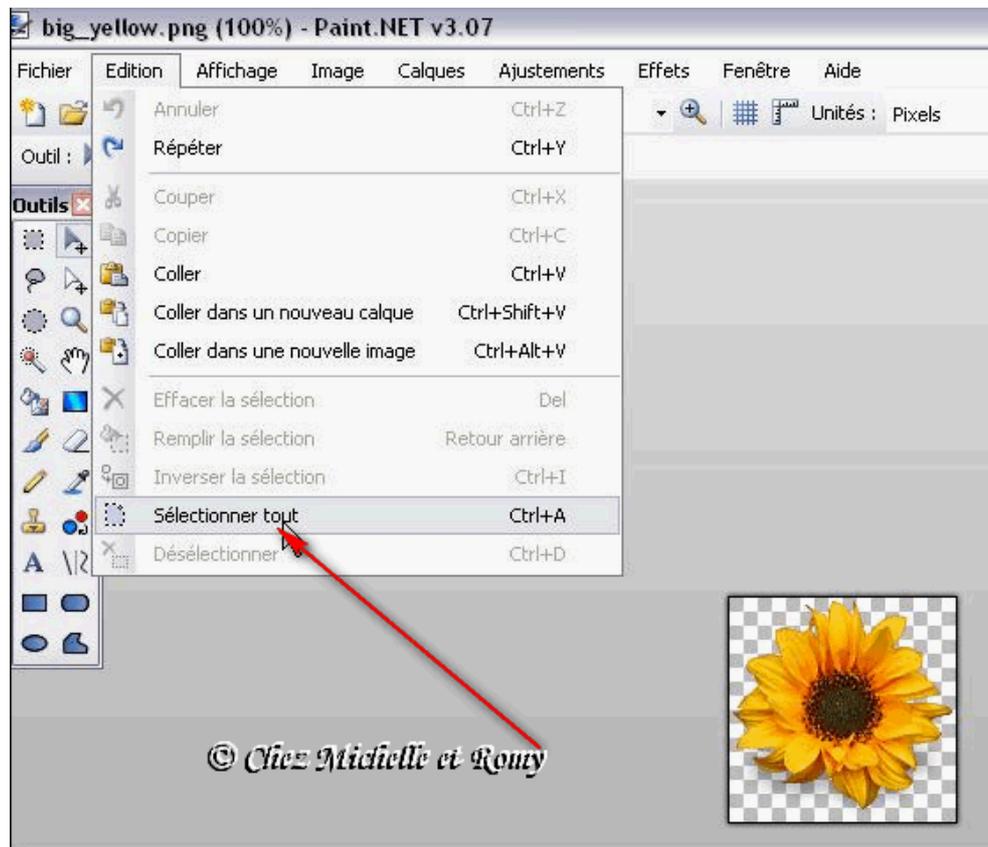
Sélectionner l'image choisie et ouvrir...



Ce qui vous amène votre image ici...



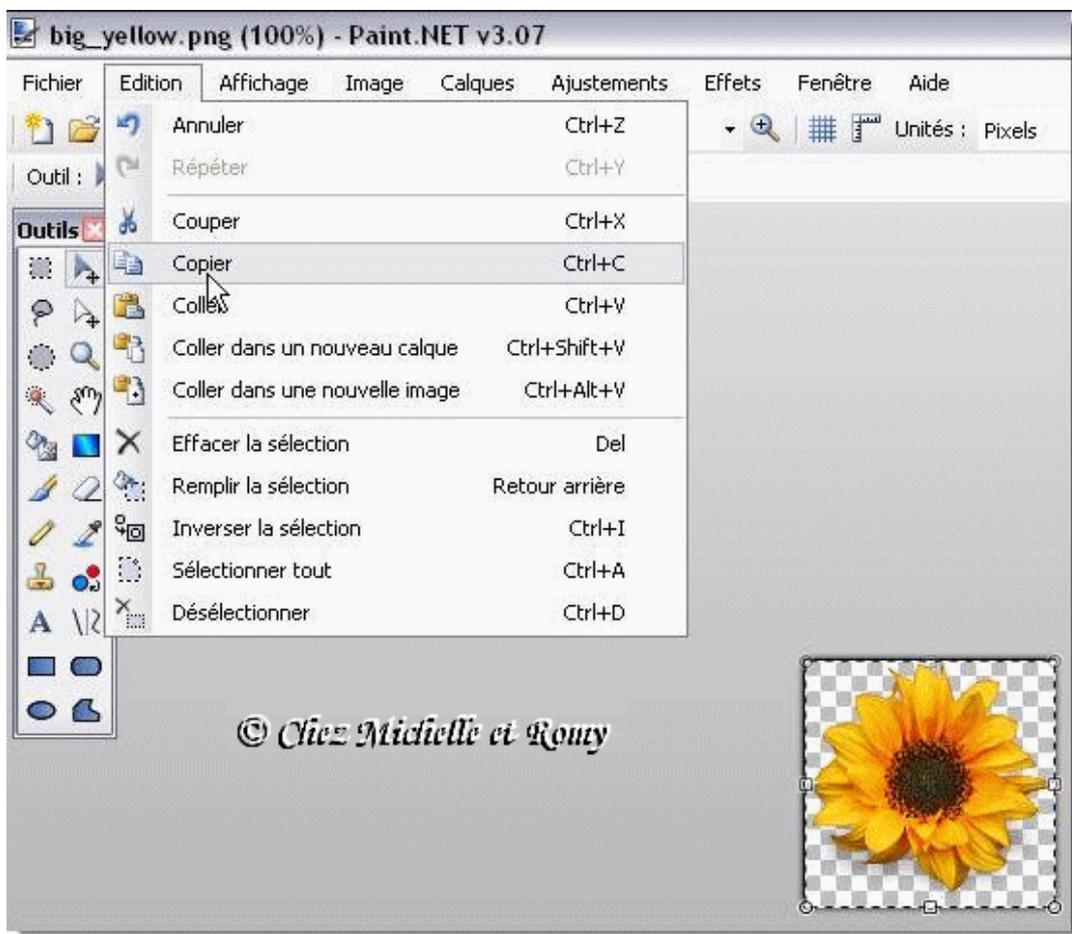
Ensuite, Sélectionner "Edition/Sélectionner tout", voir capture ci-dessous...



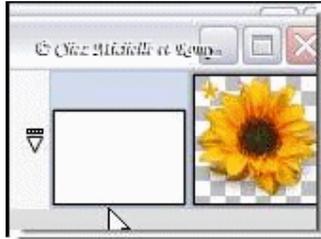
Ce qui donnera ceci...



Puis faire "Edition/Copier"



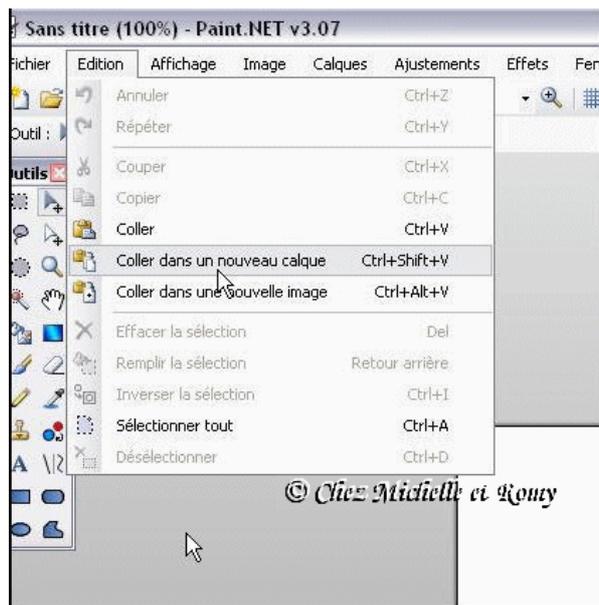
Nous allons coller cette image sur la première image blanche... Pour cela, je retourne chercher ma première image, c'est à dire le rectangle blanc, pour cela je clique ici... voir capture...



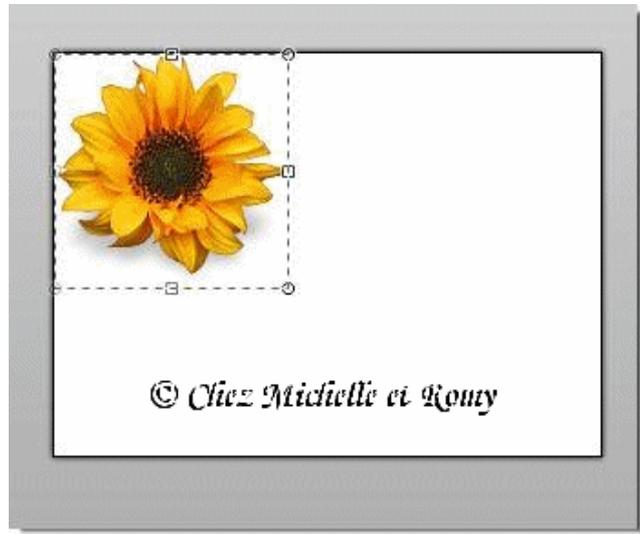
Ce qui ramène cette image rectangle blanc ci-dessous... Petite précision, rien ne vous oblige à mettre une fleur ou autre image en décoration, vous pouvez faire votre carte sur le fond blanc et simplement écrire la légende... si c'est le cas reportez-vous directement à l'étape "écrire..." plus bas en dessous...



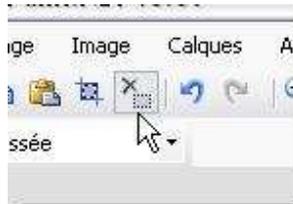
Faire "Edition/Coller dans un nouveau calque"...



Et cela amènera votre image "png" sur cette image blanche...

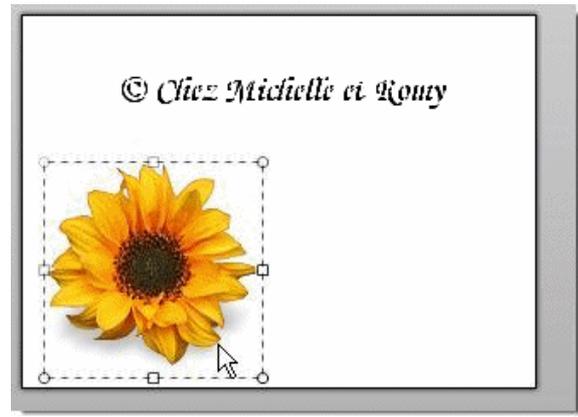


Puis je désélectionne cette image en cliquant sur cette petite icône... voir la capture ci-dessous.



En me servant de cet outil "Déplacement", je peux positionner l'image là où je veux qu'elle soit...

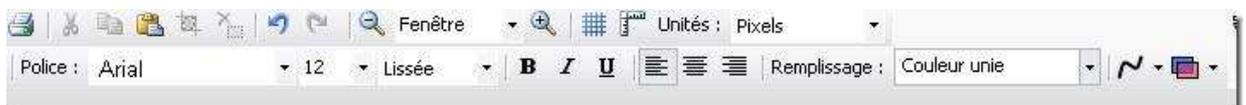




Ensuite je vais écrire sur cette carte... Prendre l'outil  et se Positionner sur la carte et cliquer une fois dessus...



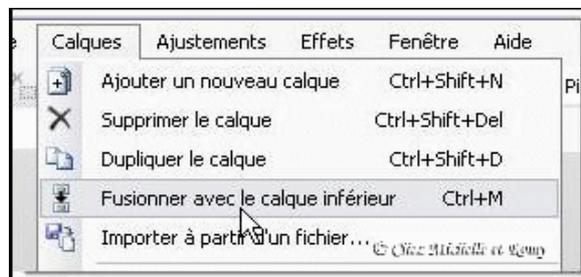
Écrire ce qu'il plaira... En choisissant la police, la couleur et la taille de l'écriture...



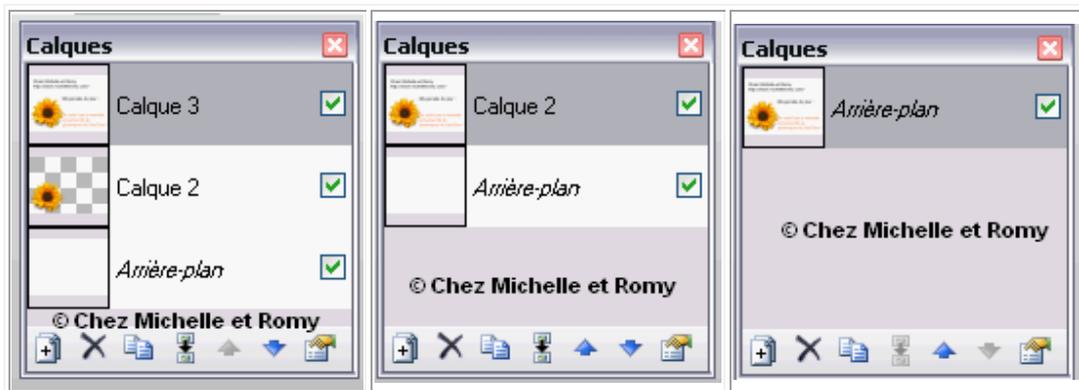
Et voilà ce que cela donne...



Ensuite, il faut faire "Calques/Fusionner avec le calque inférieur"...



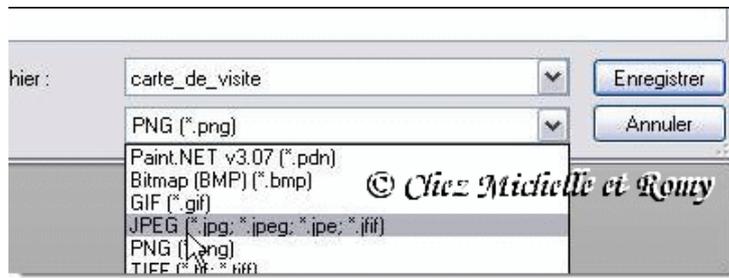
Répéter autant de fois qu'il y aura de calques à fusionner...



Puis enregistrer la carte... "Fichier/Enregistrer sous..."



**La ranger dans le dossier de votre choix en lui donnant un nom...
Ne pas oublier de la mettre en "JPG", voir capture... puis faire
"Enregistrer"...**



**Voilà ce que cela vous donnera, une jolie carte, que vous pourrez
agrémenter à votre convenance...**



Puis l'imprimer...



En voici une autre pour vous montrer plus d'effets couleurs...



**Copyright © 2005 - 2008 - Créations Michelle et Romy
Tous droits réservés**

**Pour d'autres tutoriels vous permettant de réaliser des projets, consultez ce site : http://www.michelleromy.com/index_lecons_tutoriels_paint_net.php
Notez que vous avez la version 3.35 de paint.net et les tutoriels sont faits pour la version 3.20. Prévoir quelques ajustements.**